



THE OUTLANDER, PALACES AND JACOBITES EXPERIENCE

En sortant d'Edinburgh, nous nous arrêterons peut-être à South-Queensferry pas très loin dans la partie ouest de la ville. Ici on a une superbe vue des trois ponts qui enjambent l'estuaire de la Firth of Forth dans la mer du Nord. Cette mer sépare la Grande Bretagne du reste de l'Europe.

Deux de ces ponts sont routiers : le Forth Road bridge ouvert en 1964 et remplaça les ferries qui opéraient jusqu'à ce point et le Queensferry Crossing inauguré en 2017. Néanmoins, le plus fameux reste le pont de chemin de fer, le Forth Rail Bridge, ouvert en 1890 après 7 ans de travaux, entièrement réalisé en acier et qui supporte quotidiennement le passage de 200 trains. Cette réalisation a été élue meilleur ouvrage de main d'homme d'Ecosse et héritage mondial.

Nous n'avons pas à voyager très loin pour découvrir notre premier site Outlander. Il s'agit de Midhope Castle*, Lallybroch dans la série, logis de Jamie, sa sœur Jenny et d'autres membres de la famille Fraser. Quand Jamie est absent, Jennie et son mari Iain gèrent la maison et la propriété.

Midhope est en fait une maison fortifiée construite au XVIe siècle par John Martyne. En 1582 le château fut acheté par Alexander Drummond. Une pierre de linteau porte l'inscription « AD 1582 MB » qui rappelle le mariage d'Alexander Drummond et Marjory Bruce. A l'origine l'inscription devait être placée au-dessus de la porte d'entrée mais par suite de modifications du bâtiment, elle fut déplacée à côté d'un arc dans la cour intérieure.

Notre prochain arrêt se trouve à proximité ; l'impressionnant Blackness Castle* qui se tient au bord de l'estuaire de la Firth of Forth. Dans la série Outlander il représente Fort William où Jamie est fouetté brutalement par Black Jack Randall et plus tard, c'est aussi l'endroit où Jamie vient secourir Claire qui est agressée par Black Jack.

Dans la réalité, Blackness Castle fut construit en 1440 par la puissante Famille Crichton. Le château fut plus tard saisi par le Roi Jacques II et est resté possession de la Couronne depuis. Il possède trois tours et de très épais murs. Vu de l'estuaire, il ressemble à un bateau d'où son surnom ; « le bateau qui n'a jamais navigué » (« ship that never sailed »).

Encore une courte distance et nous voici au Palais de Linlithgow*, un autre site en rapport avec la série dans laquelle il est le décor de la prison de Wentworth. C'est là que Jamie est amené après avoir été arrêté par Black Jack et est honteusement abusé. Heureusement, Claire vient à son secours avec le renfort de quelques membres du Clan et un petit troupeau de vaches des Highlands, ces superbes animaux issus du fond des âges.

Le palais de Linlithgow fut construit en 1425 sous le règne du Roi Jacques 1^{er}. C'était la résidence favorite des Monarques écossais ainsi que de notre fameuse Reine Mary Stuart



qui y était née en 1542. Maintenant largement en ruines, il demeure très impressionnant, trônant sur une colline dominant le loch (mot Ecossais pour un lac).

Après avoir quitté Linlithgow, sur l'autoroute, sur votre gauche, les Kelpies, sculpture monumentale faites en acier de deux têtes équines (les plus grandes du monde) installées près du canal, elles sont une ode au glorieux passé des chevaux de haute taille (Clydesdale) qui halaient les chalands sur les canaux avant l'arrivée de la traction vapeur. Le nom de Kelpies fait référence aux créatures mythiques qui avaient la force de dix chevaux.

Nous traversons maintenant l'estuaire de la Forth en passant le pont de Kincardine qui fut ouvert en 1936. Nous nous orientons alors à l'Est vers notre prochaine étape ; le village de Culross qui sert de décor pour Cranesmuir dans Outlander. Plusieurs scènes y ont été tournées. Les plus notables se déroulent autour de la place centrale du village et la croix du marché (Mercat Cross). Une des maisons tenait lieu de logis de Geillis Duncan et c'est l'endroit où elle est condamnée à être brûlée vive sur le bucher pour sorcellerie. C'est aussi là que Jamie et Claire secourent le jeune garçon dont l'oreille a été clouée au pilori.

Le Palais de Culross*, magnifiquement restauré au XVIIe et XVIIIe siècle, fut utilisé plusieurs fois dans la série, et le jardin à l'arrière devint le jardin à herbes du Château Leoch. A l'arrière du village se trouve une église en ruines qui fut le décor pour Black Kirk. Les villageois dans la série décident que l'église est cause de maladie pour un jeune garçon. Jamie emmène Claire visiter le garçon, et en se rendant compte que ce dernier a ingéré des plantes toxiques, parvient à le sauver.

Visiter Culross, c'est comme remonter le temps avec ses vieilles rues et maisons dont beaucoup datent au XVIIe siècle. C'est le site de notre arrêt déjeuner. Vous aurez tout le temps pour trouver ce dont vous avez besoin dans les cafés et boutiques de ce beau village. Flânez dans les étroites ruelles pavées, voyez les sites de la série et peut être aurez-vous le temps de monter jusqu'à la vieille abbaye en haut de la colline.

De Culross, nous prendrons un chemin plus bucolique vers le village de Falkland. Dans la série, le centre du village a été transformé en centre d'Inverness dans les années 1940. Des scènes de rue ont été tournées ici autour de la grande fontaine ainsi que quelques plans rapprochés de l'hôtel où Claire et Frank séjournent, et une boutique où Claire admire un vase.

Falkland est l'un des villages les plus attractifs d'Ecosse. Il est dominé par l'imposant Palais de Falkland* construit pour sa première partie au XVIe siècle. Plusieurs de nos monarques y séjournèrent en villégiature pour s'adonner à la chasse, au repos ou au jeu de paume. On dit que c'était le favori de Mary Stuart. Il y a aussi un joli jardin aux pieds du palais et un très vieux court de tennis royal sur lequel a joué la Reine Mary Stuart. Il date du XVe siècle et est très différent de notre tennis actuel. Dans Outlander, un cellier du Palais a servi au décor d'un apothicaire quand Claire cherche des fournitures médicales et rencontre Mary Hawkins qui veut acheter du laudanum pour le frère de Black Jack qui est très malade. Le Laudanum est une mixture d'opium et d'alcool.



Il ne nous reste plus qu'à prendre la route du retour vers Edinburgh et cela veut dire retraverser l'estuaire en empruntant le pont routier du Forth Road Bridge avec son point de vue sur le pont de chemin de fer. Une fois sur l'autre rive, nous serons de nouveau au centre-ville et ce sera la fin de notre escapade du jour.

*Option supplémentaire – le prix d'entrée n'est pas inclus dans le prix payé pour le tour.